

[Por un Nuevo Amanecer](#)

Enviado por foterós el Mié, 01/14/2015 - 12:19

Foto portada:



Antetítulo (dentro):

BRASIL

Sección principal:

[Global](#)

Secciones secundarias:

[Sólo multimedia](#)

Cuerpo:

Nuestra Señora del Socorro es una de las barriadas que componen el área metropolitana de Aracaju, en el estado brasileño de Sergipe. Allí nació en 2011, en un basurero, **el asentamiento Nuevo Amanecer, donde hoy viven 60 familias apoyadas por el Movimiento Organizado de los Trabajadores Urbanos (MOTU)**, pero en constante peligro de desalojo.

Según datos del último censo del IBGE (Instituto Brasileño de Geografía y Estadística) en el Gran Aracaju **cerca de 83.000 personas, el 11% de la población local, vive en favelas y asentamientos** y, por lo tanto, carecen de saneamiento, agua potable, electricidad y otros servicios básicos. Organizados por calles (A, B y C) y apostando a las soluciones colectivas, los habitantes de Nuevo Amanecer trabajan juntos para paliar las necesidades, en el asentamiento son los vecinos quienes se juntan para hacer la conexión de agua, energía o resolver lo que haga falta. Según Camila: "cuando es necesario armar una barraca (casilla) lo hacemos todos juntos". La buena voluntad de los vecinos se nutre de la asistencia y el apoyo del MOTU, que también respalda a otros asentamientos y ocupaciones en Sergipe, un estado que resolvió endurecer su posición ante las ocupaciones: Poblado Cabritos, una de las más grandes, fue desalojada el 14 de noviembre, lo que desató una ola de protestas por parte de los movimientos sociales.

Para el MOTU, los mayores enemigos son los empresarios inmobiliarios, que codician los terrenos en los que se erigen los asentamientos

En Nuevo Amanecer no sólo se oponen a ser desalojados, también le **exigen al Estado mejores condiciones de vida e inclusión**. Dalva Angélica, referente del MOTU, apunta: "Vivimos en áreas periféricas, distantes del centro de la ciudad, y el transporte público casi no llega a nuestros barrios."

Por un Nuevo Amanecer

Publicado en Periódico Diagonal (<https://www.diagonalperiodico.net>)

Son pocos los colectivos, precarios, y el pasaje es caro". En el MOTU, las mujeres son mayoría. Nice, una de ellas, asiente: "La verdad, las mujeres somos quienes trabajamos más. Cocinamos, limpiamos, cuidamos de nuestros hijos y también participamos del movimiento. La mujer siempre está al frente de las luchas".

Para el MOTU, **los mayores enemigos son los empresarios inmobiliarios**, que codician los terrenos en los que se erigen los precarios asentamientos. Para Neidi, otra vecina, estos conflictos se podrían resolver si existiera la voluntad política de reconocer sus derechos: "Estamos esperando que el Ministerio Público y la Prefectura nos den un local adecuado para vivir. Todo ser humano tiene derecho a su casa".

Pese a las complicaciones, en el barrio siguen soñando, como lo hicieron desde el primer momento. Vera, una de las vecinas más antiguas, cuenta orgullosa que fue quien propuso el nombre del asentamiento: "La primera noche después de tomar el predio hicimos una asamblea para definir varias cosas, entre ellas el nombre. Yo dije que un nuevo amanecer nos esperaba, y todos estuvieron de acuerdo".

Recuadro:

Regalar Diagonal encaja...



Sección Mediateca:

[Fotogalería](#)



[Previo Siguiente](#)

Texto explicativo galería:

Nuestra Señora del Socorro es una de las barriadas que componen el área metropolitana de Aracaju, en el estado brasileño de Sergipe. Allí nació en 2011, en un basurero, el asentamiento Nuevo Amanecer, donde hoy viven 60 familias apoyadas por el Movimiento Organizado de los Trabajadores Urbanos (MOTU), pero en constante peligro de desalojo.

Geográficos:

[Brasil](#)

Artículos relacionados:

[Violencia policial en las favelas](#)

[Los brasileños de las favelas también existen](#)

["La vida de los negros y negras no tiene valor social en Brasil"](#)

Edición impresa:

Licencia:

[CC-by-SA](#)

Posición Media:

Cuerpo del artículo

Compartir:

Tipo Artículo:

Normal

Formato imagen portada:

grande

Tipo de artículo:

[Normal](#)