

['Connected Walls', un documental contra los muros](#)

Enviado por gonzalo el Mié, 11/05/2014 - 11:23

Vídeo:

 [Connected Walls - OFFICIAL TRAILER](#)

Foto portada:



Sección principal:

[Global](#)

Cuerpo:

El proyecto de documental [Connected Walls](#), que verá la luz el próximo 9 de noviembre, hará coincidir su lanzamiento con la celebración del 25 aniversario de la caída del Muro de Berlín. **Esta película pretende llamar la atención sobre los 41 muros que, a día de hoy, siguen separando a diferentes poblaciones en el mundo.**

Durante dos meses, este proyecto se enfocará en dos de estos muros: el que separa Estados Unidos de México y el muro fronterizo entre Marruecos y su parte española, Ceuta. El documental se desarrollará alrededor de cuatro personajes/realizadores separados física y culturalmente, quienes intentarán, en tiempo real, comunicar y construir una mirada común sobre el muro que les separa a través de cortos que realizarán juntos sobre temáticas comunes. Encajado entre relatos de vida y el documental de autor, las historias que se contarán en *Connected Walls* serán el testimonio del cotidiano, influenciado por sus respectivos muros. Asimismo, *Connected Walls* contará con varias herramientas de participación interactiva que se encuentran en el sitio web del proyecto. De este modo los internautas podrán elegir los temas sobre los que los realizadores tendrán que trabajar. También podrán comunicarse con los directores y ponerse en contacto con las personas que viven del otro lado de las paredes, culturales y/o físicas, encontrando de este modo otras vías de diálogo.

Este proyecto, ideado por Sébastien Wielemans, surge a raíz de un largometraje documental producido por la televisión nacional belga (VRT), *A cycle of fences*, el cual le permitió rodar en la frontera entre Estados Unidos y México. Allí Wielemans descubrió los nefastos efectos que el muro

'Connected Walls', un documental contra los muros

Publicado en Periódico Diagonal (<https://www.diagonalperiodico.net>)

provocaba en las poblaciones locales, las mismas personas que hace 20 años pasaban de un lado al otro de la frontera sin problemas. El autor afirma que “estas barreras no sólo separan y excluyen, sino que aplastan literalmente a la gente que vive al lado. De las mismas, para ellos, estas barreras son más una realidad material que una estrategia geopolítica”. Y concluye: **“estas separaciones sirven para promover el racismo, impidiendo el contacto con el otro”**.

No obstante, Wielemans deja espacio para el optimismo al afirmar: “Tras mi participación en varios seminarios transmedia, **estoy convencido de que hoy en día las herramientas *online* pueden ayudar a abrir el camino del diálogo entre los pueblos separados materialmente**”.

Temáticos:

[documental](#)

Geográficos:

[Ceuta](#)

[México](#)

[Estados Unidos](#)

[Marruecos](#)

[Estado español](#)

Edición impresa:

Licencia:

[CC-by-SA](#)

Posición Media:

Cuerpo del artículo

Compartir:

Tipo Artículo:

Normal

Autoría:

[Diagonal](#)

Formato imagen portada:

grande