

### [Amores imposibles](#)

Enviado por oscar el Sáb, 04/01/2006 - 14:29

Antetítulo (dentro):

PELÍCULAS // 'Brokeback mountain'

Sección principal:

[Culturas](#)

Cuerpo:

Ennis del Mar, un rudo  
joven cuya vida parece  
condenada de antemano  
a discurrir sin más horizonte  
que la supervivencia,  
emprende un viaje sin retorno  
a la montaña Brokeback.  
Allí se enamora, contra todo  
pronóstico, de Jack Twist,  
con el que pasa un verano  
pastoreando ovejas.  
Dirigida por Ang Lee, que  
es capaz de hacer películas  
tan interesantes como La tormenta  
de hielo y perpetrar bodrios  
como Hulk, Brokeback  
mountain retoma un argumento  
muy querido por el cine,  
el de los amores imposibles,  
aquellos que desafían  
con su mera existencia la norma  
y la ley. Lo interesante es  
que un cineasta asiático es capaz  
de hacerse con los códigos  
del cine clásico norteamericano  
y adecuarlo a la medida  
de los tiempos: ahora, la  
frontera que se impone entre  
los enamorados es la homofobia.  
Ennis no sólo ha de hacer  
frente a una sociedad conservadora  
y estrecha de miras, sino,  
y sobre todo, al modelo de  
hombre que le han enseñado  
a ser, en un conflicto que le  
enfrenta al abismo, sin referentes  
a los que agarrarse.  
Los pocos homosexuales de  
los que alguna vez tuvo noticia  
acabaron muertos, apaleados  
en un sangriento ritual  
de reafirmación machista.  
Lee cuenta, además, con  
dos grandes bazas: una, el  
contraste entre el hermoso  
paisaje de las montañas, espacios  
abiertos donde tienen  
lugar los escasos momentos

## Amores imposibles

Publicado en Periódico Diagonal (<https://www.diagonalperiodico.net>)

---

de felicidad de la pareja, frente  
al entorno gris y angosto en  
el que se sucede el resto de su  
vida, simulacro de 'normalidad'.  
Y otra, sus magníficos  
intérpretes, en especial un  
Heath Ledger que consigue  
expresar con tan sólo unas  
miradas y balbuceos la desolación  
de alguien a quien, del  
ser amado, al final tan sólo  
queda una camisa sucia.

Recuadro:

Temáticos:

[Audiovisual](#)

Edición impresa:

Licencia:

[CC-by-SA](#)

Compartir:

Tipo Artículo:

Normal

Autoría:

[Irene G. Rubio](#)