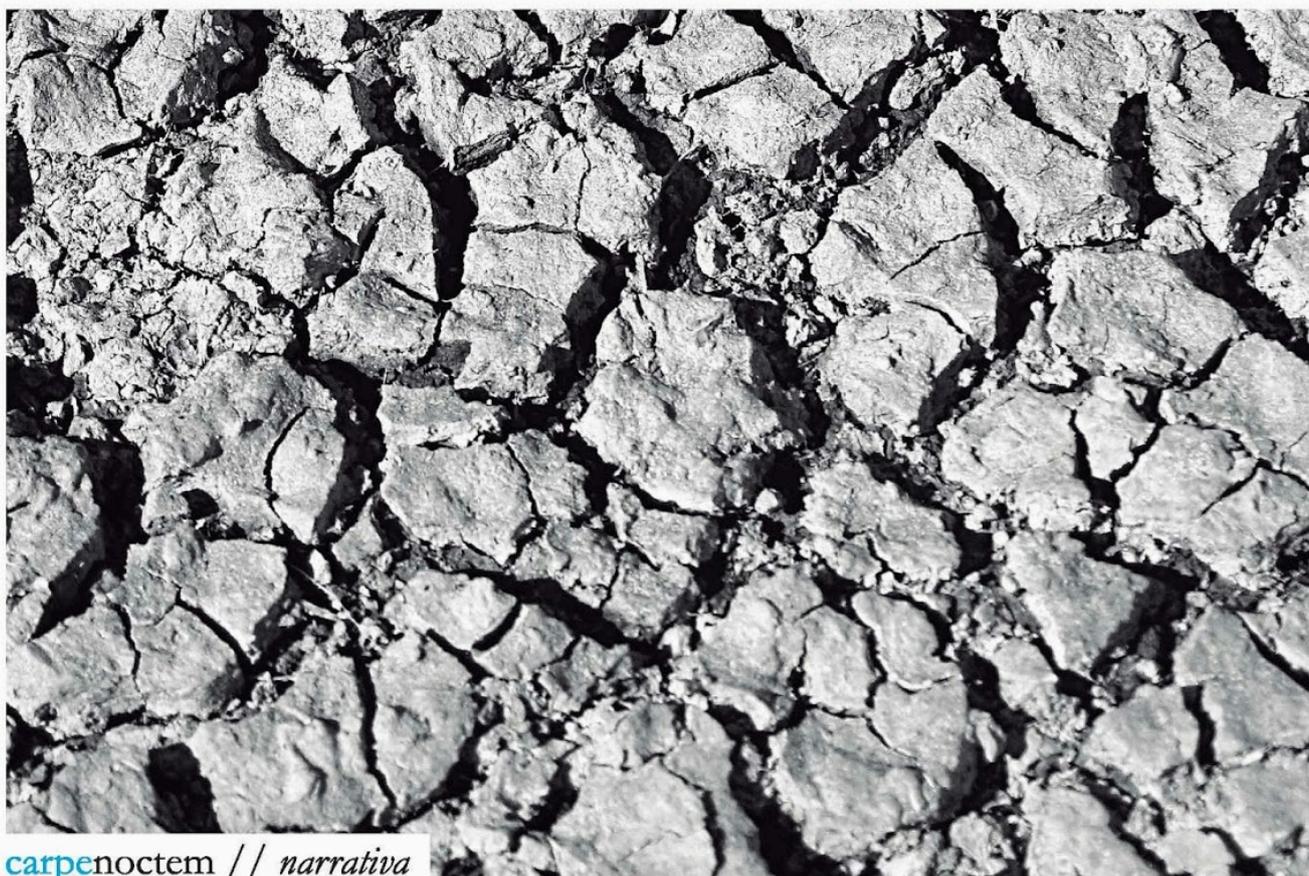


El que tiene sed, de Abelardo Castillo



ABELARDO CASTILLO **EL QUE TIENE SED**



carpenoctem // narrativa

Primera novela de este escritor argentino, editada por Carpe Noctem, con la que el autor se acerca desde el arte y el humor a los abismos del alcoholismo. Narra la vida de Esteban Espósito, escritor alcohólico, lúcido y arruinado en la Argentina de finales del siglo XX. Con gran lirismo y no menos

El que tiene sed, Magia Café y Rudolf

Publicado en Periódico Diagonal (<https://www.diagonalperiodico.net>)

humor el autor transforma la vida ebria de Espósito en una obra de arte supurante de dolor y de vida.

Ahora puedes conseguirla al precio especial de **13 euros (gastos de envío incluidos)**, escribiendo a suscripcion@diagonalperiodico.net

DESCRIPCIÓN:

Editorial: Carpe Noctem

Tamaño: 19,5x14 cm

Nº Páginas: 218

Precio: 13 euros (gastos de envío incluidos)

Más información: editorialcarpenoctem.es

Magia Café, en sala Cuarta Pared (Madrid)



Obra de la compañía Caídos del Cielo.ONG que reúne en el escenario a personas en riesgo de exclusión social y actores profesionales. El texto, escrito y dirigido por Paloma Pedrero, aborda el tema del desahucio. Tres mujeres ocupan una antigua guardería situada en un parque e instalan un Café para personas sin hogar. Allí harán teatro de sus vidas. Convertirán su dolor en canto, baile o improvisaciones teatrales. Desde allí lucharán para recobrar la confianza y la dignidad robada.

La obra estará en escena **del 19 de marzo al 5 de abril**, de **miércoles a sábado a las 21h**, en Cuarta Pared (C/ Ercilla, 17). Por estar suscrito a DIAGONAL puedes asistir al **precio especial de 10 euros (una consumición incluida)** para ti y tus acompañantes.

Las diez primeras personas en llamar podrán conseguir una de las **entradas dobles gratuitas para la función del jueves 20 de marzo**.

Reserva en el **91 517 23 17 ext.4** o escribe a prensa@cuartapared.es indicando que eres suscriptor/a, tu nombre y teléfono de contacto.

Más información: www.cuartapared.es

Rudolf, en Sala Mirador (Madrid)



Obra de la **compañía de Cristina Rota, protagonizada por María Botto y Roberto Drago**, que por estar suscrito a DIAGONAL podrás ver al **precio especial de 13 euros**. En la Alemania de la postguerra, un muchacho judío busca a la amante de un alto criminal nazi. Tal vez ella conozca su paradero. Poco a poco, entre el joven y la ex amante nace una relación. Sin morbosidad, apoyándose apenas en los placeres sencillos que sobreviven a todas las guerras: el hambre, el sexo. Pero, ¿pueden amarse los enemigos? ¿O precisamente porque son enemigos se atraen? Sin embargo, las cosas no son tal como parecen y las personas no son quienes dicen ser. Ante la confusión, entre los sentimientos y la ética el joven elige ser fiel a la memoria. Uno no es, después de todo, sino su memoria y lo que su memoria le permite ser.

Haz tu reserva escribiendo a taquilla@fcnc.es o llamando al 91 539 57 67. En cartel **del 12 al 30 de marzo, jueves, viernes y sábado a las 20 horas y domingo 19:30h** en **Sala Mirador (C/ Doctor Fourquet, 31)**.

Más información: www.fcnc.es

Etiquetas:
[Promociones](#)