



ANTESALA DEL ESPACIO IBEROAMERICANO DEL CONOCIMIENTO

Mientras las denuncias de estudiantes y profesores de Chile, Panamá, Bolivia, México, Argentina o Uruguay por la situación de la educación en sus respectivos países son reprimidas, los ministros latinoamericanos de Educación han aprobado en Uruguay un Plan Iberoamericano de Alfabetización hasta 2015. Más medidas de canje de deuda por educación y la nueva Declaración de Montevideo.



¿CUÁNTOS MILITARES? POCOS PROFESORES

Según los últimos datos de la Oficina de Estadística Europea Eurostat, el sector educativo significa en Suecia el 12% del empleo total, cerca del doble que en el Estado español, donde representa el 6,8%. En una tabla de 19 países europeos, ninguno de ellos sobrepasa el porcentaje de Suecia (Bélgica lo iguala).

ENTREVISTA PÓSTUMA // MARTA MATA, MAESTRA Y PEDAGOGA

“El entusiasmo está en las escuelas alternativas y comunidades de aprendizaje”

Después de su fallecimiento el pasado 27 de junio y como homenaje a una vida dedicada a la educación, DIAGONAL publica parte de la entrevista realizada el pasado marzo a la maestra Marta Mata i Garriga, pre-

sidenta del Consejo Escolar del Estado (CEE) desde 2004 hasta su fallecimiento. Comenzamos este curso sin su presencia; nos queda el legado de una mujer que defendió durante toda una vida la educación pú-

blica y laica. El CEE tiene ahora un presidente en funciones, Patricio de Blas Zabaleta, y está pendiente de presentar el informe sobre el estado y situación del sistema educativo de los dos últimos cursos.

Laura Corcuera
Redacción

DIAGONAL: ¿Cómo era la escuela cuando usted empezó a dar clases? ¿Cuáles son los cambios más notorios que observa?

MARTA MATA: En tiempos de la República, mi escuela en Barcelona era una escuela donde había un gran grupo escolar, como en otras escuelas de Madrid o Bilbao. Se hizo una política de grupos escolares, cuatro líneas grandes, pero los profesores se conocían y se reunían todos. Tenían la costumbre de reunirse media hora antes de entrar en la clase y de hablar y proyectar algunas cosas comunes (visitas, exposiciones, teatros...) Esta gran escuela estaba situada en una de las zonas más degradadas de Barcelona, el barrio de Santa Catalina, con la primera gran inmigración que vino alrededor de la Exposición Universal de 1929 y de la construcción del metro. En mis clases había un 40-60% de niños inmigrados, en aquel momento, de Valencia, de Aragón... Había familias conflictivas, pero cada maestro sabía lo que le tocaba hacer y los problemas nunca eran problemas entre niños, sino problemas en casa y los maestros hablaban con los padres. Aquel fue un momento de entusiasmo por el cambio. La frase de la República “los maestros son sus primeros ciudadanos” implicaba un cambio de formación.

Las misiones pedagógicas fueron muy importantes; cada mes, en cada provincia se celebraba con los estudiantes de magisterio y con todo el pueblo la fiesta de la educación, con una obra de teatro o un recital de García Lorca, había cine por primera vez... Ese cambio de entusiasmo por la educación ahora no se ha producido. Los cambios de cantidad empiezan a ser notables en los últimos años de Franco, con Villar Palasí. Fueron cambios de cantidad no siempre buenos; desde la ley de Palasí en 1970 hasta el cambio, esta idea de la escuela grande llegó a producir disparates como que en el campo de Galicia, donde estaban diseminadas escuelas pequeñas y rurales, se construyera la mayor escuela de España, de cinco líneas. Esto significaba que niños de todo el territorio tenían que ir en autobús escolar o en coche durante dos horas de ida y otras dos de vuelta. Era una de las escuelas aparentemente mejores porque tenían más especialistas, pero se perdió la calidad de la escuela gallega dedicada al pueblo.

El último gran cambio en cantidad en enseñanza media se hizo en tiempos de Villar Palasí; pero en calidad, sólo hubo cambios de tipo tecnológico, no hubo un cambio de actividad ni de creatividad por parte



José Miguel Alonso

“TENEMOS UNA DE LAS HISTORIAS MÁS TRISTES DE EUROPA”. Para Mata, la tradición educativa republicana ha sido la excepción en los últimos 200 años.

“ La frase de la República: “los maestros son sus primeros ciudadanos” implicaba un cambio de formación ”

de los maestros, no hubo un cambio ideológico-pedagógico. Por desgracia, esto sigue siendo así.

D.: ¿Qué piensa de la LOE?

M.M.: Esta ley se ha discutido mucho más en función de intereses de escuela pública/privada, de tratamiento de derechos de los maestros y de los padres. Cogiendo lo que estaba mejor de la LODE, de la LOGSE, y de la LOCE han añadido las bi-

bliotecas, por ejemplo. No es una mala ley, ha hecho lo que ha podido. Ha desmontado lo que hizo la LOCE, que fue una barbaridad anticonstitucional (poner una asignatura obligatoria en parangón con una voluntaria). Nuestra Constitución no permite muchas variantes más. Esta ley no permite una alternativa obligatoria. Con todo lo que tiene que significar de mejora esta ley, el entusiasmo no está en ninguna parte. El entusiasmo está en las escuelas alternativas y en comunidades de aprendizaje.

D.: ¿Cree que para el Gobierno la educación es una prioridad?

M.M.: En cuanto a dinero es la vez que más se ha dado.

D.: Pero el gasto en educación es del 4,4% del PIB y en 1994 era del 4,8%...

M.M.: ¿Quién ha gobernado en esos ocho años? Si miras la memoria económica del MEC, el dinero para el curso que viene (2006-2007) está y es la primera vez. Otra cosa es que tal y como se hace, no se llega al entusiasmo.

Hemos continuado legislando como si la escuela fuera cuestión de hacer bien una ley. La LOGSE era una ley que se aguantaba, su proyecto de escuela secundaria comprensiva era una iniciativa progresiva desde el punto de vista político. Pero, ¿cómo podíamos pensar que aquel gran cambio de la Secundaria, que consistía en juntar a todos los chicos y hacerlos avanzar juntos, se iba a dar sin tocar la formación del maestro de secundaria, que era inexistente y continúa siendo inexistente? Te puedes encontrar con un profesor de secundaria que te dice, y con toda razón, “yo hice las oposiciones para enseñar lengua, si estos mamarrachos no quieren aprender lengua, yo no puedo hacer nada”. Ahora, los profesores deberían tener dos años de formación pedagógica. Esto lo hizo Lionel Jospin cuando era ministro de educación.

D.: Tampoco ha servido para mucho en Francia...

M.M.: No, además la derecha lo está quitando. Mientras nosotros damos pasitos dentro de la educación, y a veces nos equivocamos, la sociedad cambia rápidamente. En 2002, mientras todos los maestros que querían discutir hablaban de la LOCE, preguntabas a los chicos qué es lo que más les interesaba y los más pequeños decían Harry Potter y los más mayores Operación Triunfo. La gente de Secundaria no vivía pendiente de los cambios en la escuela. En 30 años, sobre los chicos ha llovido la televisión, la informática, el móvil... La escuela nació para un medio de comunicación, el escrito. Pero hoy en la escuela, aún no se aprende a hacer un uso racional y colectivo de la tele, ni del ordenador. Si no se hace esto, no somos educados, somos unos técnicos.

D.: Y así ¿cómo vamos a llegar a un pacto social por la educación?

M.M.: Fatal. Se entiende por ‘pacto’ que se comprendan la escuela pública y la privada, en lugar de entender que la educación en su totalidad es un espacio público. Cada país tiene su historia y nosotros tenemos una historia de las más tristes de Europa. Se ha impuesto la escuela pública cuando la cosa pública ha sido un desastre en el siglo XIX y prácticamente todo el XX. Es muy distinto de Francia, Holanda o los países escandinavos. Aquí la escuela pública se define y se impone en el s. XIX con una administración pública que no tiene ni idea; copia de Francia las leyes, pero no tiene ni idea, no ha tenido una revolución, tiene que rascar listas, estamos teniendo guerras carlistas. Del siglo XX, nos queda el trabajo de la Institución Libre, que tiene cinco años de vida en la II República y 40 años de dictadura militar.

D.: El Consejo Escolar del Estado (CEE) es el máximo órgano consultivo en materia de educación. Con una comisión permanente de consejeros y un pleno formado por profesorado, madres y padres, alumnado, Personal de Administración y Servicios, titulares de centros docentes, sindicatos, patronales, y universidades, el CEE, ¿influye en la realidad legal?

M.M.: Es importante, claro que cada Gobierno influye en la constitución de este Consejo según sea su colorcito. Quizás los dictámenes de aquí son producto del equilibrio o desequilibrio de intereses de los sectores. No conozco que haya salido de aquí ninguna propuesta muy adelantada. Me gustaría, pero no es así. Propuestas pequeñas sí se hacen. Sería mucho peor si no existiera este Consejo.

UNA VIDA DEDICADA A LA RENOVACIÓN PEDAGÓGICA

1926-2006

Nacida el 22 de junio de 1926 en Barcelona, Marta Mata se licenció en Pedagogía y creó las escuelas de maestros Rosa Sensat, un movimiento inspirado en la filosofía de la Institución Libre de Enseñanza. En 1977 fue elegida diputada por el PSOE en las Cortes. Durante 8 años

fue concejala de Educación en Barcelona y en 1993 ocupó un escaño en el Senado. Fue miembro del CEE desde el momento de su fundación en 1986. Asistió al proceso de elaboración del reglamento interior, formó parte del trabajo de la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo

(LOGSE) con el ministro de Educación José María Maravall, al que en 1983 convenció para hacer un primer congreso de renovación pedagógica. Abandonó el CEE en 2002 cuando la Ley Orgánica de Calidad de la Educación (LODE) pasaba por el Consejo. En mayo de 2004 volvió al CEE como Presidenta.



V.M.J.

Mata estuvo presente en la definición, entre 1975 y 1976, de lo que debía ser la futura escuela pública y en la que se daba prioridad a la participación.